

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO ROK SZKOLNY 2024/25

KLASA 4 La, 5 Tc, 2 Ta, 2 Td, 4 Td

1. Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych, wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania.
2. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów.
3. Warunki i tryb otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych.
4. Dostosowanie wymagań edukacyjnych oraz form i metod pracy w zależności od indywidualnych potrzeb oraz zaleceń poradni psychologiczno-pedagogicznej lub lekarskich.

Podstawa prawna:

Ustawa o systemie oświaty z dnia 7 września 1991 r. z późniejszymi zmianami Dz.U.2019 poz. 1481

Ustawa Prawo Oświatowe z dnia 14 grudnia 2016 r. z późniejszymi zmianami Dz. U.2019 poz. 1148

Rozporządzenia MEN z dnia 30 stycznia 2018r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla czteroletniego liceum ogólnokształcącego i pięcioletniego technikum oraz branżowej szkoły II stopnia (Dz. U. z 2018, poz. 467)

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych Dz. U. 2019 poz.373019

Statut LXXXIV Liceum Ogólnokształcącego im. Bohaterów Narwiku w Warszawie

Statut Technikum nr 9 Lotniczego im. Bohaterów Narwiku w Warszawie

1. Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych, wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania :

ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który:

- opanował w stopniu bardzo dobrym wiedzę i umiejętności objęte programem nauczania w danej klasie,
- samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania,
- biegłe posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu nietypowych problemów teoretycznych lub praktycznych objętych programem nauczania danej klasy,
- proponuje rozwiązania niestandardowe,
- rozwiązuje zadania wykraczające poza program nauczania danej klasy,
- osiąga sukcesy w konkursach, zawodach sportowych i innych kwalifikując się do finałów na szczeblu miejskim, wojewódzkim albo krajowym,
- zostaje laureatem olimpiad przedmiotowych,
- odwołuje się do treści pozaprogramowych;
- jego wypowiedzi są erudycyjne

ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu w danej klasie,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązuje samodzielnie problemy

- teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania,
- zna literaturę obowiązkową, korzysta z dodatkowych źródeł informacji,
 - prowadzi zeszyt przedmiotowy w sposób przejrzysty i uporządkowany,
 - jego odpowiedzi ustne są w pełni zrozumiałe, dokładne i przekonujące,
 - uczestniczy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych,
 - potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań o dużym stopniu trudności i problemów w nowych sytuacjach bez pomocy nauczycieli,
 - porównuje sposoby realizacji tego samego motywu (toposu) w dwóch tekstach literackich;
 - interpretuje dzieło literackie w samodzielnie dobranym kontekście (np. filozoficznym, historycznym, historycznoliterackim, kulturowym);
 - objaśnia sposoby i mechanizmy reinterpretacji toposów, mitów i symboli literatury wcześniejszych epok w tekstach współczesnych;
 - wykorzystuje analizowane teksty naukowe (krytyczno- i teoretycznoliterackie) i filozoficzne jako kontekst interpretacyjny dla utworów literackich.
 - dokonuje samodzielnej analizy i interpretacji dzieła literackiego, posługując się biegle terminologią historyczno- i teoretycznoliteracką;
 - rozpoznaje i odczytuje przenośne znaczenia dzieła (metaforyczne, symboliczne, alegoryczne, paraboliczne);
 - dokonuje samodzielnej analizy i interpretacji dzieła sztuki, ze wskazaniem funkcji środków wyrazu specyficznych dla danej dziedziny sztuki;
 - podporządkowuje kompozycję wypowiedzi własnemu zamysłowi interpretacyjnemu;
 - posługuje się bogatym słownictwem i urozmaiconą składnią; bogatą terminologią (unikając pseudonaukowości); stylem stosownym do sytuacji, komunikatywnym, o wyraźnych cechach indywidualnych; funkcjonalnie wykorzystuje pozawerbalne środki komunikacji (mowa ciała, intonacja, ton głosu) w wypowiedzi ustnej.
 - chętnie i skutecznie współdziała w zespole i grupie zachowując odpowiednie normy.

ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który:

- dysponuje wiedzą i umiejętnościami na poziomie wymagań koniecznych, podstawowych i rozszerzających istotnych w strukturze przedmiotu,
- opanował wiadomości i umiejętności w zakresie pozwalającym na rozumienie większości relacji między elementami wiedzy z danego przedmiotu nauczania,
- poprawnie stosuje wiadomości i samodzielnie rozwiązuje typowe zadania teoretyczne lub praktyczne wg wzorów (przykładów) znanych z lekcji i podręcznika,
- nie prognozuje żadnych kłopotów w opanowaniu kolejnych treści kształcenia,
- rozwiązuje samodzielnie typowe zadania teoretyczne lub praktyczne korzystając tylko sporadycznie z pomocy nauczyciela,
- wskazuje związki literatury z wydarzeniami historycznymi, kulturą i sztuką oraz filozofią omawianych epok;
- porównuje wzorce osobowe, kreacje bohaterów oraz wizję świata i człowieka odwołując się do utworów literackich;
- wskazuje nawiązania do światopoglądu i estetyki epok oraz objaśnia przyczynę ich występowania;
- rozpoznaje nawiązania do idei epok wcześniejszych w literaturze współczesnej;

- określa funkcje środków językowych zastosowanych w tekście;
- selekcjonuje materiał, przywołuje tylko informacje istotne z punktu widzenia tematu;
- posługuje się terminologią historyczno- i teoretycznoliteracką oraz językoznawczą;
- formułuje hipotezę badawczą w odniesieniu do tematu;
- podsumowuje rozważania (uogólnia wnioski wynikające z analizy i interpretacji tekstu);
- posługuje się poprawną polszczyzną (w zakresie wymowy, fleksji, leksyki, frazeologii, składni) i stylem stosownym do sytuacji wypowiedzi; przestrzega zasad etykiety językowej podczas rozmowy, dyskusji, negocjacji;

ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiadomości i umiejętności na poziomie wymagań koniecznych i podstawowych, najważniejszych w uczeniu się danego przedmiotu, łatwych dla ucznia nawet mało zdolnego, o niewielkim stopniu złożoności, a więc przystępnych, często powtarzających się w programie nauczania,
- umie stosować wiedzę w typowych sytuacjach teoretycznych i praktycznych, często z pomocą nauczyciela,
- prezentuje gotowość i potrafi uzupełnić braki przy pomocy nauczyciela lub kolegów,
- rozpoznaje w tekście prądy, cechy epok, środki językowe, cechy rodzajowe tekstów
- określa tematykę wszystkich omawianych utworów literackich;
- charakteryzuje wzorce osobowe i postawy bohaterów, odwołując się do omówionych utworów literackich wskazanych w Podstawie programowej
- formułuje tezę tekstu bądź fragmentu tekstu oraz podaje argumenty na rzecz tezy;
- wyszukuje podstawowe pozycje z literatury przedmiotu służące realizacji zadanego tematu;
- komponuje wypowiedź składającą się ze wstępu, rozwinięcia i zakończenia;
- formułuje wnioski interpretacyjne oparte na samodzielnej analizie tekstu;
- posługuje się na ogół poprawną polszczyzną (w zakresie wymowy, fleksji, leksyki, frazeologii, składni);
- wykonuje bez pomocy nauczyciela większość ćwiczeń i zadań realizowanych na zajęciach;

ocenę dopuszczającą (2) uzyskuje uczeń, który:

- opanował wiadomości i umiejętności na poziomie wymagań koniecznych, niezbędnych w uczeniu się danego przedmiotu, niezbędnych w życiu,
- rozwiązuje, często przy pomocy nauczyciela, zadania typowe, o niewielkim stopniu trudności,
- uczeń nie rozumie wielu podstawowych uogólnień, nie posiada umiejętności wyjaśniania zjawisk,
- opanowanie przez ucznia wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania jest niewielkie, stawia pod znakiem zapytania możliwość dalszego kształcenia w danym przedmiocie i utrudnia naukę przedmiotów pokrewnych,
- rozpoznaje autora i tytuł utworów z podstawy programowej,
- zna najbardziej podstawowe informacje nt. utworów, prądów, wątków, autorów, epok,

- pojęć teoretyczno-literackich wymienionych w Podstawie programowej,
- posługuje się komunikatywnym językiem w mowie i w piśmie;
 - wypowiada się w mowie i w piśmie na zadany temat, w sposób świadczący o co najmniej częściowym zrozumieniu tematu;
 - odnosi się w wypowiedzi do tekstów literackich;
 - podejmuje próbę skomponowania wypowiedzi składającej się ze wstępu, rozwinięcia i zakończenia;
 - przejawia chęć do pracy,
 - chętnie korzysta z rad i wskazówek nauczyciela,
 - potrafi korzystać z podręcznika przedmiotowego,
 - prowadzi zeszyt przedmiotowy, poprzez który dokumentuje swoją pracę na lekcji i w domu,
 - rokuje nadzieje na uzupełnienie braków do poziomu dostatecznego;

ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych na ocenę dopuszczającą,
- braki w wiadomościach uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z danego przedmiotu i przedmiotów pokrewnych,
- nie jest w stanie nawet przy pomocy nauczyciela rozwiązać zadań o elementarnym stopniu trudności.

Wymagania na poszczególne oceny, przypisane do poszczególnych tematów lekcji, zawierają się w rozkładzie materiału dla danej klasy.

2. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów

Zasady ogólne

- Każdy uczeń zna kryteria oceniania.
- Prace klasowe i sprawdziany muszą być zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem i wpisane do dziennika, a nauczyciel określa formę pracy klasowej.
- Nauczyciel jest zobowiązany do oddania prac klasowych w ciągu 3 tygodni.
- Kartkówki nie muszą być zapowiedziane.
- Terminy pracy klasowej, sprawdzianów i kartkówki rozumie się następująco:
 - kartkówka - krótka forma sprawdzenia wiadomości i umiejętności ucznia z ostatnich trzech-czterech lekcji, trwająca 5 - 20 min.,
 - sprawdzian - zapowiedziane sprawdzenie bieżących wiadomości i umiejętności ucznia obejmujące materiał najczęściej z około 4-6 lekcji, trwający 30 - 45 min.,
 - praca klasowa - sprawdzenie wiadomości i umiejętności ucznia z większej partii materiału (działu), trwająca 1 godz. lekcyjną lub więcej.
- W razie stwierdzenia niesamodzielnej pracy ucznia, nauczyciel przerywa mu pisanie i stawia ocenę niedostateczną za wykonywane zadanie (pracę pisemną) bez możliwości jej poprawienia.
- Warunkiem przeprowadzenia kolejnego sprawdzianu lub kolejnej pracy klasowej jest oddanie poprzedniego.
- Uczeń ma prawo do poprawy oceny z pracy klasowej i sprawdzianu.
- Poprawie podlegają oceny ze sprawdzianów i testów z epoki (warunkowo – wypracowań). Nauczyciel przeprowadza jedną poprawę dla klasy w terminie między 7 a 14 dniem od oddania sprawdzianu. Uczeń nieobecny na sprawdzianie ma prawo do poprawy pod warunkiem usprawiedliwienia nieobecności. Wypracowanie klasowe poprawia się w domu.
- Nauczyciel przy wystawianiu oceny rocznej/śródrocznej bierze pod uwagę obie oceny (z pracy klasowej i poprawy).
- Uczniowie przystępujący do matury z języka polskiego uczęszczają na zajęcia dodatkowe przygotowujące do matury.
- Obecność na zajęciach dodatkowych jest obowiązkowa, a oceny uzyskane na zajęciach są umieszczane w dzienniku.
- Trzy razy w semestrze uczeń może zgłosić przed lekcją nieprzygotowanie z bieżącego materiału – do odpowiedzi ustnej, kartkówki lub z pracy domowej. Nieprzygotowanie nie dotyczy prac zadanych z dłuższym wyprzedzeniem. Każdy element przygotowania do lekcji traktowany jest odrębnie (posiadanie podręcznika, lektury, pracy domowej). Zgłoszenie nieprzygotowania nie zwalnia ucznia z pracy na lekcji.

Ocenie podlegają następujące aktywności ucznia wraz z wagą oceny wstawianej do dziennika elektronicznego:

- odpowiedź ustna na lekcji z trzech ostatnich tematów (waga 5),
- kartkówka, test (niezapowiedziana forma odpowiedzi pisemnej nieprzekraczająca 20 minut i obejmująca materiał z co najwyżej z trzech ostatnich tematów), wyniki kartkówki nauczyciel przedstawia uczniom nie później niż tydzień po jej przeprowadzeniu (waga 7),
- praca klasowa – sprawdzian, wypracowanie klasowe (obejmuje dział, semestr lub rok) – przygotowany i zapowiedziany z tygodniowym wyprzedzeniem. Jest to samodzielna forma

pracy pisemnej na lekcji pod nadzorem nauczyciela. Wyniki nauczyciel analizuje i omawia z uczniami nie później niż trzy tygodnie po przeprowadzeniu sprawdzianu (waga 10),

- przemówienie, recytacja, referat – forma ustna zapowiedziana z przynajmniej tygodniowym wyprzedzeniem (waga 7),
- sprawdzian ze znajomości treści lektury (tzw. wejściówka), zapowiedziany z przynajmniej 2-tygodniowym wyprzedzeniem, bez możliwości poprawy (waga 9),
- wypracowanie domowe – zadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem (waga 7).
- praca na lekcji - nauczyciel bierze pod uwagę udział ucznia w planowaniu i organizowaniu pracy własnej, współpracę w grupie (waga 3 – 4),
- praca domowa – zadanie, ćwiczenie – podstawą oceny jest praca samodzielnie wykonana przez ucznia, nauczyciel bierze pod uwagę: jakość, staranność, dokładność i terminowość (waga 6 – 8)
- aktywność – ocena z przeliczenia plusów i minusów (3 plusy to bardzo dobry, 3 minusy to niedostateczny) (waga 1)
- prace dodatkowe, dla uczniów chętnych (prezentacje, referaty, prace twórcze, konkursowe itp.) (waga 6)

Prace klasowe śródroczne i roczne muszą być: poprzedzone syntezą materiału, muszą sprawdzać ćwiczone umiejętności, mieć dostosowane i podane uczniom kryteria ocen.

Sprawdziany oceniane są według następującej skali procentowej:

- 96% - 100% - stopień celujący
- 95% - 90% punktów – stopień bardzo dobry
- 89% - 75% punktów – stopień dobry
- 74% - 60% punktów – stopień dostateczny
- 59% - 45% punktów – stopień dopuszczający
- 44% punktów i poniżej – stopień niedostateczny

Dłuższe wypowiedzi pisemne i ustne podlegają ocenie wielokryterialnej (realizacja tematu, kompozycja, język i styl; w pracach pisemnych też zapis – ortografia i interpunkcja).

Sposób ustalania oceny śródrocznej i rocznej.

Ocena śródroczna.

- Ocena śródroczna jest ustalana na podstawie ocen uzyskanych z przedstawionych powyżej form aktywności. Nauczyciel określa stopień spełniania przez ucznia wymagań edukacyjnych, biorąc pod uwagę postępy ucznia (rozkład ocen w ciągu półroczu).
- Uczniowie, którzy otrzymali ocenę niedostateczną na I półrocze, otrzymują od nauczyciela wytyczne do uzupełnienia braków.

Ocena roczna:

- Przewidywana ocena jest ustalana ze wszystkich ocen z całego roku według zasady wystawiania oceny śródrocznej, na dwa tygodnie, a ocena niedostateczna na miesiąc przed radą klasyfikacyjną.

Sposoby informowania uczniów o postępach i niedociągnięciach.

- Ustne uzasadnienie każdej oceny ze wskazaniem drogi i sposobu poprawy wyników.
- Pisemne uzasadnienie oceny wg kryteriów (dotyczy wypracowań).
- Prezentacja prac ucznia w czasie omawiania prac podczas lekcji lub na jego życzenie.

Sposoby informowania rodziców.

- Poprzez dziennik LIBRUS (oceny, wiadomości, frekwencja).
- Udostępnienie testów i prac wykonanych przez uczniów, do wglądu w ciągu całego roku szkolnego w czasie zebrań oraz w formie fotografii wykonanej przez ucznia.
- Kontakty indywidualne z rodzicami.
- Nagrody, listy pochwalne.

3. Warunki i tryb otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych

Uczeń ma prawo do ubiegania się o otrzymanie wyższej niż przewidywana roczna ocena klasyfikacyjna na zasadach określonych w Statucie Szkoły pod warunkiem, że:

- przystąpił do wszystkich sprawdzianów w danym roku szkolnym ,
- oddawał zadania domowe,
- ma minimum 75% frekwencję na zajęciach.

Następnego dnia po uzyskaniu informacji o przewidywanej rocznej ocenie klasyfikacyjnej uczeń lub jego rodzice zwracają się do nauczyciela z pisemną prośbą o napisanie sprawdzianu obejmującego materiał całoroczny. Jeśli uczeń spełnia warunki, nauczyciel przeprowadza sprawdzian obejmujący materiał całoroczny następnego dnia po otrzymaniu pisemnej prośby ucznia lub jego rodzica. Wyniki wyżej wymienionego sprawdzianu nauczyciel przekazuje uczniowi najpóźniej w dniu poprzedzającym klasyfikację końcową.

4. Dostosowanie wymagań edukacyjnych

1) Wobec uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi konieczne jest dostosowanie wymagań edukacyjnych oraz form i metod pracy w zależności od indywidualnych potrzeb oraz zaleceń poradni psychologiczno-pedagogicznej lub lekarskich, co gwarantuje Ustawa z 14 grudnia 2016r. Prawo oświatowe, R. 1 art. 15.

2) Dostosowanie wymagań do możliwości psychofizycznych ucznia nie oznacza ich obniżenia, a dotyczy głównie form i metod pracy. Uczeń realizuje podstawę programową w wyznaczonym zakresie (podstawowym lub rozszerzonym).

3) Szkoła nie organizuje zajęć korekcyjno – kompensacyjnych.

4) Warunkiem sukcesów ucznia ze specjalnymi potrzebami jest ścisła współpraca rodziców ze szkołą.

5) Jeśli opinia lub orzeczenie poradni zostało wydane wcześniej niż 2 lata przed przyjęciem ucznia do szkoły, wychowawca sugeruje rodzicom powtórzenie badań w celu aktualizacji diagnozy i zaleceń dla szkoły danego etapu edukacyjnego (ponadgimnazjalnej lub ponadpodstawowej).

6) Sposoby dostosowania wymagań na lekcjach języka polskiego:

a- uczniowie z dysgrafią:

- dostosowanie dotyczy jedynie formy sprawdzenia wiedzy,
- oceniając prace ucznia nauczyciel nie uwzględnia poziomu graficznego pisma, o ile jest ono czytelne,
- uczeń w uzgodnieniu z nauczycielem może pisać prace drukowanymi literami lub na komputerze,

b- uczniowie z dysortografią:

- dostosowanie dotyczy jedynie formy sprawdzenia wiedzy,
- oceniając prace pisane w klasie nauczyciel nie bierze pod uwagę ortografii i interpunkcji,
- prace ucznia pisane w domu nauczyciel ocenia wielokryterialnie, biorąc pod uwagę również zapis;
- zalecamy uczniom korzystanie ze słownika ortograficznego i zachęcamy do samokontroli,
- dyktando ucznia napisane w ramach diagnozy w klasie I jest oceniane, oceny niedostatecznej nie wpisuje się do dziennika,

c- uczniowie z dysleksją:

- nauczyciel uwzględnia na lekcji wolne tempo czytania ucznia i trudności z rozumieniem tekstu
- uczeń pisze poprawę dłuższych prac pisemnych, w których popełnił błędy kompozycyjne i składniowe, mogące wynikać z dysleksji,

d- uczniowie z zaburzeniami ze spektrum autyzmu:

- nauczyciel uwzględnia deficyty ucznia w zakresie rozumienia niedosłownych wypowiedzi, np. Słów, przysłów, metafor, pojęć i zwrotów potocznych,
- nauczyciel skłania ucznia do ćwiczenia umiejętności społecznych (umiejętność dyskusowania, praca w grupach),

e- uczniowie zdolni:

- nauczyciel uwzględnia zdolności ucznia w trakcie pracy w grupach czy zespołach,
- nauczyciel zachęca ucznia do udziału w konkursach przedmiotowych, artystycznych itp.,

- nauczyciel stawia przed uczniem zadania o wyższym stopniu trudności,
- nauczyciel wyznacza uczniowi prace dodatkowe, szczególnie odpowiedzialne zadania itp.

7) Inne zalecenia poradni, takie jak:

- kontrolowanie stopnia zrozumienia poleceń,
- dawanie wystarczającej ilości czasu na zadanie,
- rozłożenie w czasie czytania dłuższych lektur,
- zapewnienie poczucia bezpieczeństwa, pomoc w pokonywaniu trudności, motywowanie do nauki i współdziałania z innymi uczniami

są elementami pracy ze wszystkimi uczniami i nie powinny prowadzić do faworyzowania żadnego z nich.

8) Nauczyciel nie wydłuża czasu pracy na kartkówkach i sprawdzianach uczniom z dysleksją, dysgrafią czy dysortografią, chyba że istnieje taka możliwość. Czas pracy ucznia wyznacza system lekcyjny. Dostosowanie tego rodzaju na egzaminie zewnętrznym określają przepisy Centralnej Komisji Egzaminacyjnej, która dopuszcza wydłużenie czasu uczniom słabosłyszącym, z czasową niesprawnością rąk, z chorobami przewlekłymi, trudnościami adaptacyjnymi, w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej.